



Семья – душа России

2026



Каталог выставки

*Семья –
душа России*



*Москва
2026*

Дорогие друзья!

В этом году выставка «Семья – душа России» отмечает свой десятилетний юбилей. Она является итогом одноимённого конкурса, который направлен на сохранение традиционных духовно-нравственных ценностей, укрепление семейных традиций, приобщение подрастающего поколения к культурно-историческому наследию нашего Отечества, а также выявление и поддержку одарённых детей и молодёжи в области искусств.

В адрес оргкомитета конкурса «Семья – душа России» за 10 лет поступило свыше 13 000 работ профессиональных живописцев, студентов художественных вузов, авторов-любителей и совсем юных художников. Талантливых конкурсантов из разных уголков нашей страны объединяет стремление к бережному сохранению и развитию богатейшего наследия русской классической школы живописи.

Лейтмотив выставки этого года – мир детства. Отобранные конкурсные работы рассказывают о родителях и детях, совместных праздниках и повседневных заботах, глубоком уважении и почтении к старшим, преемственности поколений и незыблемых традициях российских семей.

Перед посетителями экспозиции наряду с конкурсными работами предстанут шедевры российских мастеров прошлого и современности из собраний ведущих музеев нашей страны, работы членов жюри и победителей прошлых лет Всероссийского конкурса художественных работ «Семья – душа России».

Уверена, экспонаты выставки найдут отклик в каждом сердце. Крепкая семья – это основа государства и общества, колыбель жизни, дарящая нам веру, надежду, взаимопонимание и любовь.

Благодаря многолетней плодотворной совместной работе Фонда социально-культурных инициатив, Министерства культуры Российской Федерации, Департамента культуры города Москвы, Государственного музейно-выставочного центра «РОСИЗО» и Государственного историко-архитектурного, художественного и ландшафтного музея-заповедника «Царицыно», выставка стала одним из самых значимых событий культурной жизни нашей столицы. Ежегодно её посещает более 90 тысяч человек.

От всей души желаю организаторам и участникам творческих успехов и новых побед, а гостям и зрителям – ярких эмоций и незабываемых впечатлений, подаренных миром искусства.



*Президент Фонда
социально-культурных инициатив,
председатель Оргкомитета
Всероссийского праздника
«День семьи, любви и верности»
С.В. Медведева*



О.Б. Любимова

Дорогие друзья!

От имени Министерства культуры Российской Федерации приветствую вас на десятой выставке художественных работ «Семья – душа России».

Она традиционно открывается в музее-заповеднике «Царицыно» в преддверии важного для нашей страны праздника – Дня семьи, любви и верности.

Семья занимает особое место в творчестве современных художников. Проект способствует популяризации важнейших духовно-нравственных ценностей среди молодого поколения, знакомит посетителей с работами, которые затрагивают разные стороны жизни семьи, ее обычаи и повседневные заботы.

Уверена, экспозиция найдет живой отклик у зрителей разных поколений.

Желаю всем удивительных открытий и незабываемых впечатлений.

Министр культуры Российской Федерации



*Министр Правительства Москвы,
руководитель Департамента культуры
города Москвы
Алексей Фурсин*

Дорогие друзья!

Уже в десятый раз в преддверии Дня семьи, любви и верности в музее-заповеднике «Царицыно» открывается выставка «Семья – душа России». В ее экспозицию традиционно входят произведения знаменитых отечественных художников из собраний ведущих музеев нашей страны. Все они объединены общей темой: рассказывают посетителям о семейных ценностях, уважении к родным и близким людям.

Особо отмечу, что этот проект выполняет не только просветительскую, но и социальную миссию – вносит вклад в укрепление института брака, обеспечивает преемственность традиций, способствует популяризации важнейших для нашего народа духовно-нравственных ценностей.

Уверен, выставка будет интересна представителям различных поколений, привлечет внимание как профессионалов, так и всех ценителей живописи.

Желаю ее гостям самых искренних и светлых эмоций!



Генеральный директор Государственного
музейно-выставочного центра «РОСИЗО»
Г.В. Москвичев

Дорогие друзья!

В 2026 году наша традиционная выставка «Семья — душа России» проводится в десятый раз. Юбилейная экспозиция обращается к теме детства — самому беззаботному, но в то же время самому важному времени, когда закладываются главные основы представления о жизни.

Полотна Владимира Боровиковского, Алексея Венецианова, Константина Маковского и их современников выстраиваются в живой рассказ, который пронесет зрителя через весь захватывающий путь взросления и поможет вспомнить самые счастливые моменты детства.

Особое внимание в галерее образов заслуживают два небольших портрета девочек кисти народного художника СССР Владимира Игошева. Однажды побывав в Ханты-Мансийске, он навсегда полюбил этот край и посвятил ему свое творчество. Его работы звучат особенно в 2026 году, объявленном Президентом Годом единства народов России. Это не просто портреты, а свидетельство единства народов, живущих на необъятных просторах нашей Родины.

Мы надеемся, что выставка согреет сердце, пробудит добрые воспоминания и напомним о том, что семья — это начало всех начал, та почва, из которой вырастает и человек, и народ, и страна.



Генеральный директор
Музея-заповедника «Царицыно»
Елизавета Фокина

Дорогие друзья!

Музей-заповедник «Царицыно» рад принимать у себя юбилейный, десятый проект «Семья — душа России». В этом году он включает не только традиционную выставку конкурсных художественных работ со всей России и межмузейную экспозицию, посвященную теме детства, но и отдельную экспозицию работ членов жюри и победителей прошлых лет.

За десять лет выставка стала неотъемлемой частью летнего сезона и по-настоящему доброй семейной традицией для тысяч гостей. Каждый год мы видим в залах музея родителей с детьми, бабушек и дедушек с внуками, молодые пары. Для всех них эта выставка — особенное событие. Мы с благодарностью читаем отзывы посетителей, в которых они делятся впечатлениями, благодарят куратора и — что особенно ценно — выражают надежду на продолжение проекта в будущем.

Для «Царицына» тема семьи — одна из ключевых, и именно поэтому нам важно участие в этом проекте. С каждым годом проект развивается, к нему добавляются новые форматы, меняется состав участников, появляется много молодых и талантливых художников. Это живое подтверждение того, что выставка нашла своего зрителя. Экспозиция вдохновляет и отвечает ожиданиям и чувствам, о которых гости пишут в книге отзывов. В 2026 году выставка «Семья — душа России» посвящена семейному счастью, а также, по традиции, приурочена ко Дню семьи, любви и верности, который отмечается в России 8 июля.

От имени музея хочу выразить искреннюю признательность организатору — Фонду социально-культурных инициатив, а также всем участникам проекта — художникам, кураторам, педагогам, родителям и, конечно, юным авторам, участвующим в экспозиции наравне со взрослыми, состоявшимися живописцами. Как и наши гости, мы искренне надеемся, что выставка и впредь будет проходить в Большом дворце в «Царицыне».

Всероссийский конкурс и выставка художественных работ «Семья – душа России» 10 лет

Конкурс и одноименная выставка художественных работ «Семья – душа России» учреждены в 2017 году к 10-летию юбилею Дня семьи, любви и верности Фондом социально-культурных инициатив при участии Министерства культуры Российской Федерации, Правительства Москвы и Государственного музейно-выставочного центра «РОСИЗО». Конкурс направлен на сохранение и продвижение традиционных духовно-нравственных ценностей, укрепление семейных традиций, приобщение подрастающего поколения россиян к культурно-историческому наследию нашего Отечества, а также выявление и поддержку одаренных детей и молодежи в области искусства.

Лучшие работы конкурсантов совместно с художественными произведениями известных мастеров из собраний ведущих российских музеев ежегодно выставляются в Большом дворце Государственного историко-архитектур-

ного, художественного и ландшафтного музея-заповедника «Царицыно».

Юбилейная экспозиция выставки этого года дополнена произведениями, получившими Гран-при конкурса за прошедший период, а также работами членов жюри. В музейной части можно увидеть картины художников XVIII-XX веков Владимира Боровиковского, Алексея Венецианова, Константина Маковского и других. Все они связаны темой детства – основной темой выставки этого года.

В этом году в адрес оргкомитета конкурса поступило более 2500 художественных работ из различных регионов России. Для участия в выставке отобрано 169 работ: 61 произведение профессиональных живописцев, 16 работ художников-любителей, 13 работ студентов Высших художественных учебных заведений и 79 детских рисунков.



Всероссийский праздник «День семьи, любви и верности»

Всероссийский праздник День семьи, любви и верности в 2026 году проводится в девятнадцатый раз. Он возник благодаря православным святым Петру и Февронии, которые жили на рубеже XII-XIII веков. История их романтической любви и примерного жития началась с настоящего чуда, о чем и сообщается в древнерусской «Повести о Петре и Февронии Муромских».

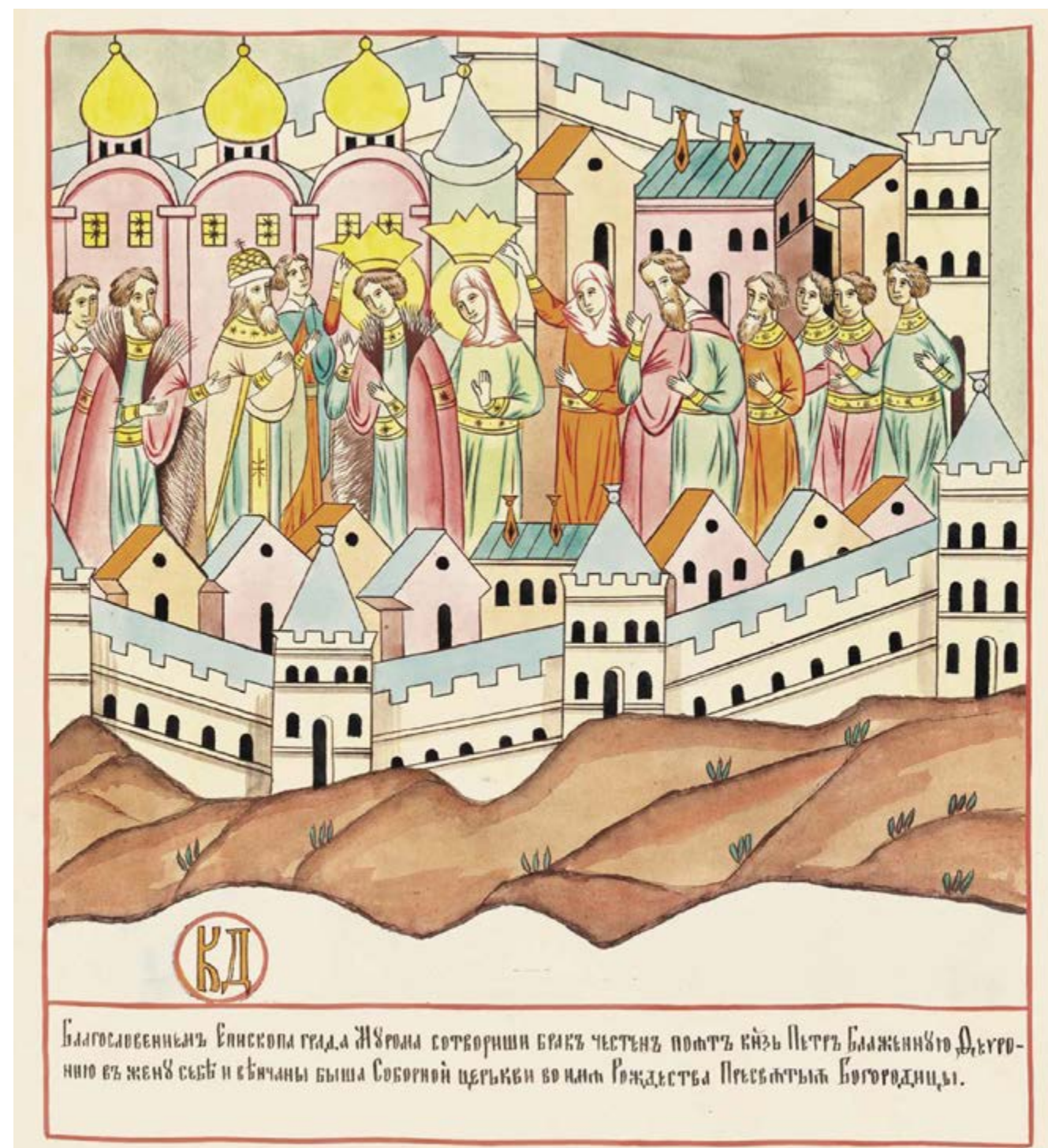
В 90-х гг. по инициативе жителей Мурома День города был объединен с Днем семейных ценностей и стал отмечаться 8 июля. В 2002 году городская и сельская молодежь округа Муром выступила с предложением возродить историческую традицию празднования Дня Петра и Февронии не только на родине святых, но и во всех уголках России.

В 2006 году по инициативе городских властей жители Мурома собрали около 20 тысяч подписей под обращением, в котором призывали объявить 8 июля всероссийским праздником, посвященным нравственным и духовным семейным ценностям.

Проект поддержали многие общественные объединения и деятели, Русская Православная Церковь и Межрелигиозный совет России. В январе 2008 года, объявленного в Российской Федерации Годом семьи, было подписано коммюнике

об учреждении Всероссийского Дня супружеской любви и семейного счастья. Оргкомитет празднования возглавила Президент Фонда социально-культурных инициатив Светлана Владимировна Медведева. Под её руководством было разработано и утверждено Положение о Всероссийском празднике «День семьи, любви и верности». Символом праздника является ромашка полевой цветок, самый распространённый в это время года в России, символизирующий чистоту и мечты о любви и верности. Одно из общих мероприятий, объединяющих празднование во всех уголках России, является вручение медали «За любовь и верность». Учрежденная Оргкомитетом праздника медаль, ежегодно вручается супружеским парам, прожившим в браке 25 и более лет, подающим пример крепости семейных устоев и воспитавшим детей достойными членами российского общества. В 2022 году к 15-летию праздника Президент Российской Федерации Владимир Владимирович Путин в целях сохранения традиционных семейных ценностей и духовно-нравственного воспитания детей и молодежи подписал указ «О Дне семьи, любви и верности», согласно которому праздник приобрел государственный статус.





Венчание Петра и Февронии. Миниатюра повести о Петре и Февронии Муромских.
Н.П. Андрич. Миниатюра является копией с клейма иконописного житийного комплекса благоверных князя Петра и княгини Февронии (не сохранился), находившегося до революции в соборе Рождества Богородицы в Муроме

Повесть о Житии Святых Петра и Февронии Муромских

Святые Пётр и Феврония, благодаря их неординарному житию, воспевающему «союз любви, мудрый брак», известны всему миру. «Повесть о Петре и Февронии Муромских» была любимым чтением русских людей от царей до простолюдинов, а ныне это произведение называют «жемчужиной древнерусской литературы»

Академик Д.С. Лихачёв

В 1540-е годы при подготовке материалов к канонизации Петра и Февронии, по заказу митрополита Макария, видный писатель русского средневековья Ермолай-Еразм написал «Повесть о житии святых Петра и Февронии». Благоверный князь Пётр был вторым сыном Муромского князя Юрия Владимировича. Он вступил на Муромский престол в 1203 году.

За несколько лет до этого князь Пётр заболел проказой, от которой никто не мог его излечить.

В сонном видении князю было открыто, что его может исцелить дочь древолазца-бортника, добывавшего дикий мёд — Феврония, крестьянка деревни Ласковой в Рязанской земле.

Дева Феврония была мудрой, её слушались дикие животные, она знала свойства трав и умела лечить недуги, была красивая, благочестивая и добрая девушка. Князь пообещал жениться на ней после исцеления. Святая Феврония исцелила князя, однако он не сдержал своего слова.

Тогда болезнь возобновилась, Феврония вновь вылечила его и после вышла за него замуж.

Когда он наследовал княжение после брата, бояре не захотели иметь княгиню простого звания и заявили ему: «Или отпусти жену, которая своим происхождением оскорбляет знатных

барынь, или оставь Муром». Князь взял Февронию, сел с ней в лодку и отплыл по Оке. Они стали жить простыми людьми, радуясь тому, что вместе и что Бог помогает им.

В Муроме же началась смута, многие пустились бороться за освободившийся престол, начались убийства. Тогда опомнились бояре, собрали совет и решили звать князя Петра обратно. Князь и княгиня вернулись, а Феврония сумела заслужить любовь горожан. В преклонных летах, приняв монашеский постриг, в разных монастырях с именами Давид и Евфросиния, они молили Бога, чтобы им умереть в один день, и завещали тела их положить в одном гробу, заранее приготовив гробницу из одного камня, с тонкой перегородкой. Скончались они в один день и час — 25 июня (по новому стилю — 8 июля) 1228 года. Сочтя погребение в одном гробу несовместимым с монашеским званием, их тела положили в разных обителях, но на следующий день они оказались вместе. Погребены были святые супруги в соборной церкви города Муром в честь Рождества Пресвятой Богородицы, возведённой над их мощами по обету Иоанном Грозным в 1553 г., а ныне открыто почивают в храме Святой Троицы Свято-Троицкого монастыря в Муроме.



ЖЮРИ
Х Всероссийского конкурса художественных работ
«Семья – душа России»

ГЛАЗУНОВ Иван Ильич	народный художник Российской Федерации, академик Российской академии художеств, профессор, ректор Российской академии живописи, ваяния и зодчества И.С. Глазунова
КОВАЛЬЧУК Андрей Николаевич	народный художник Российской Федерации, председатель правления Союза художников России, академик, член Президиума Российской академии художеств
МИХАЙЛОВСКИЙ Семен Ильич	академик Российской академии художеств, заслуженный деятель искусств Российской Федерации, член Совета при президенте Российской Федерации по культуре и искусству, ректор Санкт-Петербургского государственного академического института живописи, скульптуры и архитектуры имени Ивана Репина
НЕСТЕРЕНКО Василий Игоревич	народный художник Российской Федерации, академик Российской академии художеств
САФРОНОВ Никас Степанович	народный художник Российской Федерации, академик Российской академии художеств, профессор
СТРОНСКИЙ Петр Тимофеевич	народный художник Российской Федерации, академик Российской академии художеств, президент Международной Академии Культуры и Искусства
ШИЛОВ Александр Максович	герой труда России, народный художник СССР, академик Российской академии художеств

Произведения из собраний российских музеев



Константин Маковский

Дети. Конец XIX в.

Переславль-Залесский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник



Фома Торопов

Семейный портрет. 1848

Государственный Русский музей



Ирина Витман

Сельские ребятишки. 1953

Государственный музейно-выставочный центр «РОСИЗО»



Федор Солнцев

**Крестьянское семейство
перед обедом. 1824**

Государственная Третьяковская галерея

Алексей Венецианов

**Первые шаги (Крестьянка
с ребенком). Начало 1830-х**

Государственная Третьяковская галерея



Владимир Боровиковский

**Портрет Анны Евдокимовны Лабзиной
с воспитанницей Софьей Алексеевной
Мудровой. 1803**

Государственная Третьяковская галерея



**Неизвестный художник первой
половины XIX века**

Девочка с книгой. 1830-1840-е

Историко-художественный музейный комплекс
«Екатерининский»

Владимир Игошев

Озорница. 1956

Государственная Третьяковская галерея
Дар Свердловского Союза Советских Художников в 1956 г.



Владимир Игошев

Девочка-манси. 1958

Государственная Третьяковская галерея

Нина Полынская

Мать с двумя детьми. 1960-е

Государственный историко-архитектурный,
художественный и ландшафтный
музей-заповедник «Царицыно»



Николай Филатов

На ходулях. 1988

Государственный музейно-выставочный центр «РОСИЗО»

Работы членов жюри



Василий Нестеренко

Мамино счастье. 2015

Москва



Иван Глазунов

Глашенька. 2008

Москва



Никас Сафронов

Новогодние каникулы. 2006

Москва



Петр Стронский

«Еще ложечку, за маму, за папу!». 2022

Москва

**Победители Всероссийского конкурса
художественных работ «Семья – душа
России» прошлых лет**



Александр Аверин

Красная горка 2014

Нижний Новгород
Гран-При 2021

Андрей Подшивалов

Счастье

Москва
Гран-При 2019



Андрей Подшивалов

Моему прадеду 25 лет

Москва
Гран-При 2020



Виктория Харченко

«Воистину Воскресе!»

Калуга
Гран-При 2024



Андрей Дареев

Сон тракториста

Москва
Гран-При 2022



Илья Овчаренко

**Семья священника
о. Даниила Василевского**

Санкт-Петербург
Гран-При 2023



Андрей Подшивалов

«Мама! Я живой!»

Москва
Гран-При 2025

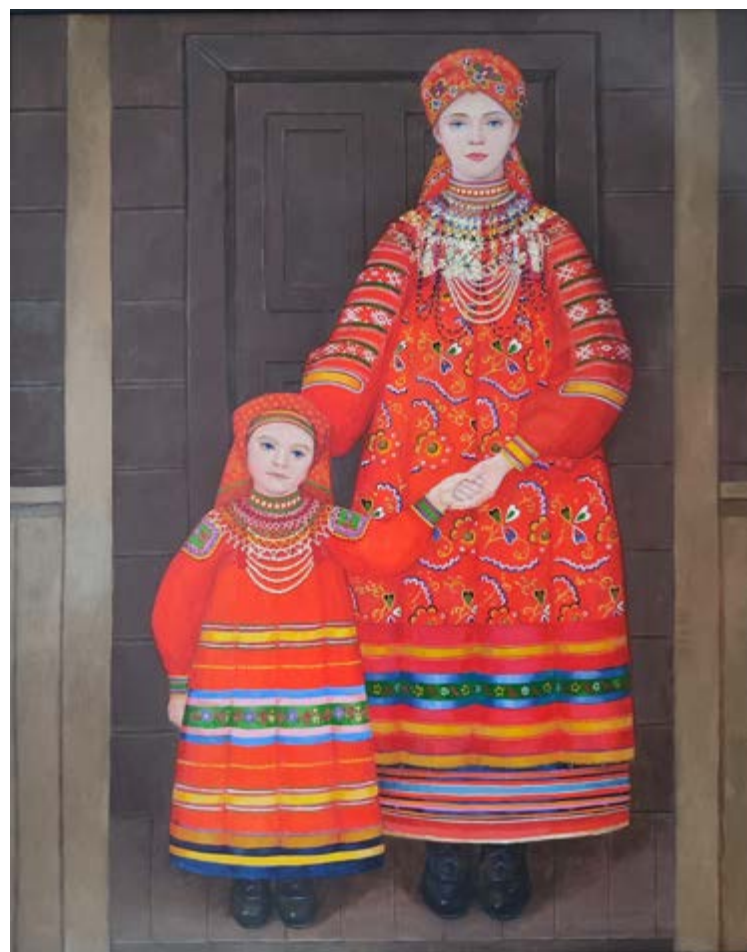
Конкурсные работы

Профессиональные художники



Мурашёва Елена Николаевна

Игра
130x120 см, холст, масло



Фролова Елена Владимировна

Колыбельная, серия «Секиринские женщины»
100x50 см, холст, акрил

Фролова Елена Владимировна

Продолжение
100x80 см, холст, акрил



Крылова Екатерина

Портрет сына
90x90 см, холст, масло



**Пак
Мария Ильинична**

Салют Победы
180х170 см, холст, масло

**Еловенко
Светлана Сергеевна**

«Помним»
80х90 см, холст, масло



**Еловенко
Светлана Сергеевна**

«Ловись рыбка большая и маленькая»
100х70 см, холст, масло



**Балобанова
Екатерина Сергеевна**

«Водичка, водичка, умой моё личико!»
100х80 см, холст, масло

**Скоробогач
Сергей Михайлович**

Лизка
80x120 см, холст, масло



Юрьева Светлана Владимировна

Шепот весны
50x100 см, холст, масло



**Гудвилл
Виталий Николаевич**

Маленькая помощница
70x100 см, холст, акрил.

**Яганова
Галина Александровна**

Бабушкин ковер
60x80 см, холст, масло





**Кротова
Елена Евгеньевна**

Наша история
90х60 см., холст, масло.



**Мусина-Медвецкая
Светлана Рафаиловна**

Тени
150х150 см, холст, масло



**Алексеев
Никита Львович**

Домой с речки
60х60 см, холст, масло



**Петров
Дмитрий Валерьевич**

Вечерняя сказка
50х70 см, холст, масло

**Ганаженко
Екатерина Юрьевна**

Навстречу ветру
55х75 см, бумага, акварель



**Отческая
Тина Александровна**

**Портрет Георгия Бурхавцова, земляка,
погибшего на СВО**
80х60 см, холст, масло



**Рубцова
Анна Игоревна**

Память
120х150 см, холст, масло

**Болгов
Максим Леонидович**

Трапеза
140х185 см, холст, масло





**Соснина
Алевтина Игоревна**

Лето моего детства
125х130 см, холст, масло



**Цыцин
Петр Никитич**

Июньский вечер
50х60 см, холст, масло



**Цыцин
Никита Викторович**

Мальчик с характером. Вратарь
77х90 см, холст, масло



**Шлыкова
Анастасия Александровна**

Вклад в Победу!
145х169 см, бумага, акварель



Серебрякова Татьяна Юрьевна

Мечтатель
80x110 см, холст, масло



Рожнова Елена Андреевна

Матерь Севера
90x120 см, холст, масло,



Рожнова Елена Андреевна

Колыбельная
80x90 см, холст, масло,

Нестерова Анастасия Михайловна

Юная помощница
100x75 см, холст, темпера



Каменева Ольга Олеговна

Сонечка. Первый портрет.
70x60 см, холст, масло

Милашевич Наталья Ивановна

На лестнице
130x100 см, холст, масло



Цыцин Петр Никитич

Дети войны
70x80 см, холст, масло.





**Новиков
Николай Семенович**

Майский дождь
60х70 см, холст, масло



**Подшивалов
Андрей Геннадиевич**

Босоное детство
140х200 см, холст, масло

**Дареев
Андрей Адександрович**

Золотое детство
140х150см, холст, масло



**Корсикова
Ольга Валерьевна**

Давай знакомиться
70х90 см, холст, масло



**Глазунова
Ольга Ивановна**

Суджа. Свадьба в хате
200х200 см, холст, темпера



**Переверзева
Ольга Игоревна**

«Смотри, как я умею»
60х80 см, холст, масло

**Жидков
Олег Владимирович**

Яблочный Спас. Портрет матери
120х120 см, холст, масло



**Колактионова
Юлия Александровна**

Мечтатели
100х140 см, холст, масло



Голубев Алексей Витальевич

Счастье в ромашках
97х85 см, холст, масло



Кораблева Анастасия Игоревна

Портрет Влады за пианино
90х60 см, холст, масло

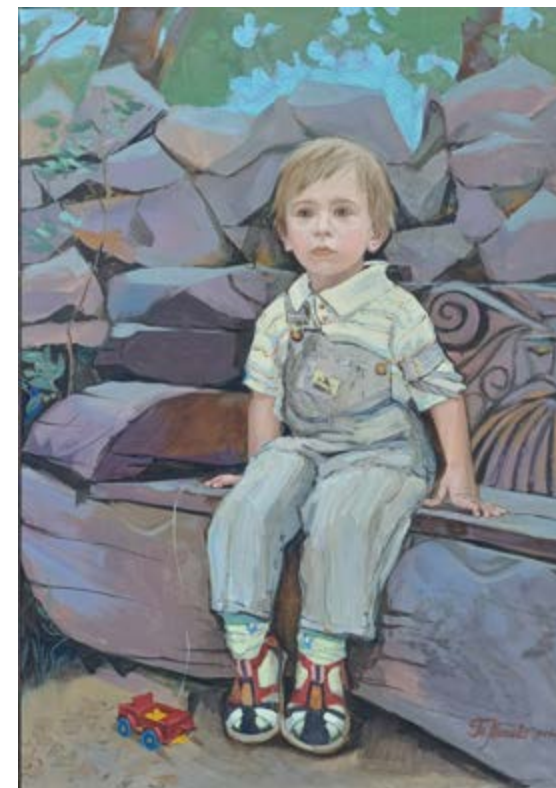
Штуц Екатерина Вадимовна

«Ожидание»
70х60 см, холст, масло,



Мотова Татьяна Викторовна

Портрет сына Ивана
65х90 см, холст, масло





Азаматов Назар Бахтиерович

Древо
80x60 см, холст, масло

Мукосей Анастасия Александровна

Первая весна
130x110 см, холст, масло



Мукосей Анастасия Александровна

На Селигере
110x130 см, холст, масло

Ковалев Артур Викторович

Северные дети
100x80 см, холст, масло

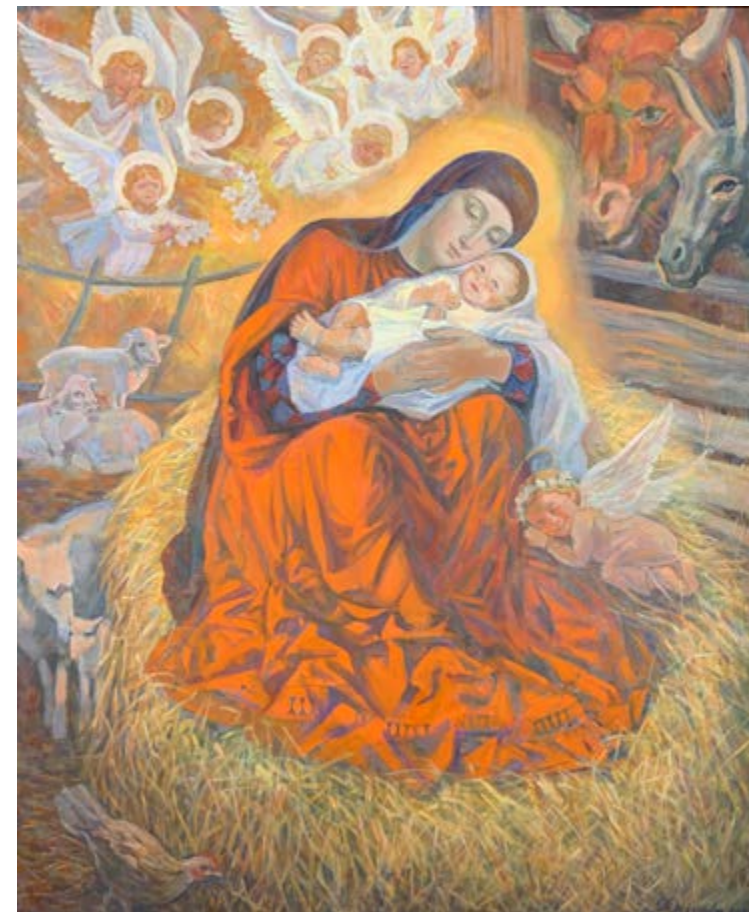


Ляшков Алексей Асафович

Утро в Деяново
75x90 см, холст, масло.

Духанова Татьяна Анатольевна

Апофеоз радости
120x100 см, холст, масло



Духанова Татьяна Анатольевна

Свет сирени
80x100 см, холст, масло





**Варламова
Елена Владимировна**

Портрет сына Тихона
115x85см, холст, масло,



**Бирюкова
Людмила Леонидовна**

Радость бытия
150x120 см, холст, масло



**Ульянова
Екатерина Юрьевна**

Новогоднее чудо
110x90 см, холст, масло



**Хоменко
Мария Сергеевна**

Материнство
110x110 см, холст, масло

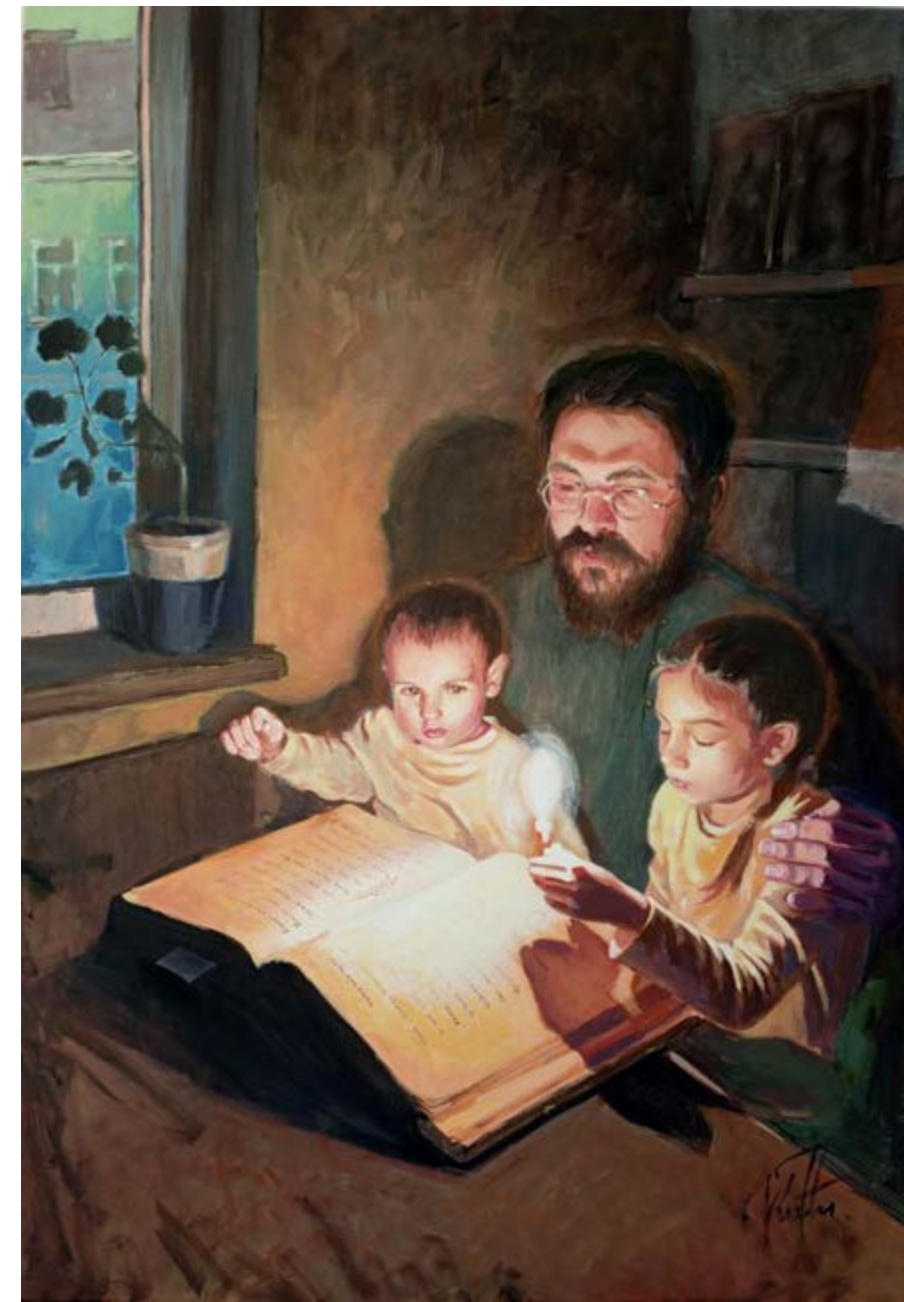
**Березин
Алексей Владимирович**

Портрет отца
80х100 см, холст, масло



**Ким
Наталия Вячеславовна**

**«Папа, научи меня читать
по старославянски»**
70х100 см, холст, темпера



Ляшков Алексей Асафович

**Были-небылицы.
О прожитом. (Воспоминания)**
80х100 см, холст, масло



Чечулина Софья Александровна

Опять не спит
110х90 см, холст, масло

Студенты художественных вузов



Пчелинцева Евгения Денисовна
2003

За рисованием. Полина и Лев.
90x85 см, холст, масло

Федоров
Иван Дмитриевич
2005

Портрет сестры
55x75 см, холст, масло



Николаева
Вера Максимовна
2007

Вышка
35x51 см, акварель, бумага



Баранова
Марьяна Алексеевна
2007

Мама
115x80 см, бумага, акварель



Седова
Анна Дмитриевна
2005

Сестра за уроками
60x70 см, холст, масло



**Каширцева
Дарья Владимировна**
1999

Прятки
120x120 см, холст, масло

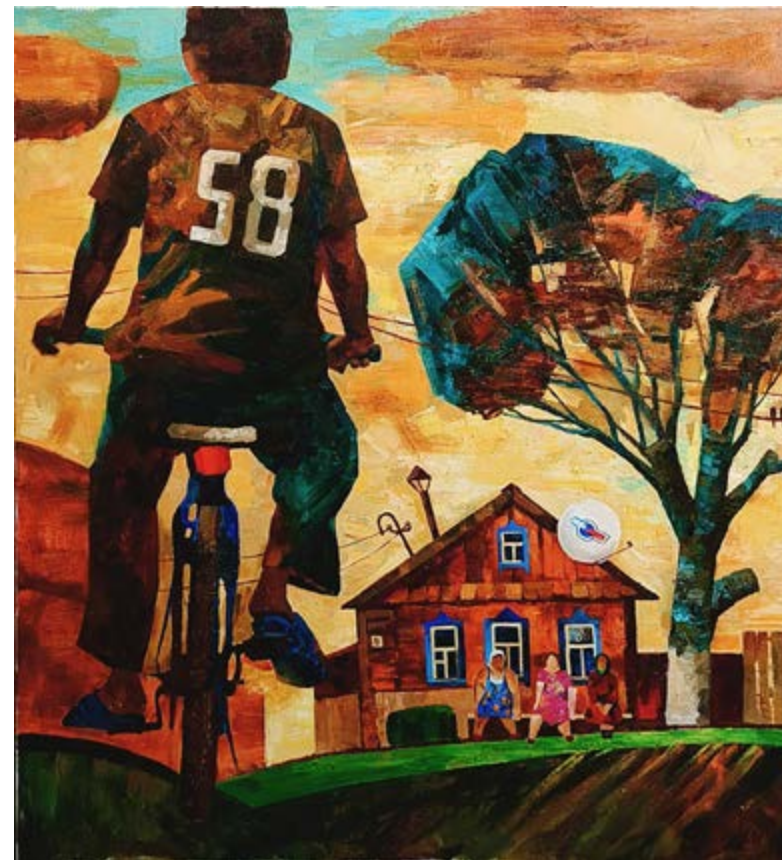


**Новосельцева-Муж
Анастасия Алексеевна**
1999

Взросление
100x120 см, холст, масло

**Вилкова
Валентина Андреевна**
2003

Детство на Сердобе
120x115 см, холст, масло



**Албанова
Елизавета Ивановна**
2004

Исследователи
40x50 см, холст, масло





**Харитонова
Юлия Константиновна**
2000

Корни
120х140 см, холст, масло

Харитонова Юлия Константиновна
2000

Врата Троицкой церкви
120х150 см, холст, масло



**Тен
Татьяна Викторовна**
2004

Дома
50х85 см, холст, масло



Светайлова Светлана Андреевна
1995

Новый подрамник
73х73 см, холст, масло

Непрофессиональные художники



Маливани Диана Владимировна
1976

Барабан
40x50 см, холст, масло



Пакина Елена Александровна
1974

Бабушка
40X30 см, бумага, гуашь

Антропов Владимир Николаевич
1968

Ратники
крафтовая бумага А3, линер



Липина Елена Евгеньевна
1986

Краски детства
Диаметр 60 см, холст, масло



Людмила Бодягина
1971

Семейные радости
21,0x29,7 см, холст, масло



Афоничкина Ирина Александровна
1980

Мои друзья
50х60 см, холст, масло



Горячева Лариса Витальевна
1971

На даче
60х70 см, холст, масло

Медведева Елена Олеговна
1982

Сон Маленького принца
30х40 см, холст на картоне,
масло, смешанная техника



Серебрякова Елена Алексеевна
1958

**«Зернышко мое пшеничное,
завтракать»**
60х70см, холст, масло



Жданова Мария Николаевна
2009

Семейный пикник
50x70 холст, масло

Шанина Ольга Владимировна
2026

«Это мой папа однажды придумал луну».
Серия работ «Ковер памяти / Колесо Сансары»
70x100 см, холст, акрил



Войтова Снежана Петровна
1977

Внеклассное чтение
59x42 см, бумага, акварель

Алена Ностальгич
2000

Алена, нарисуй! (портрет брата)
40х60см, ватман, гуашь



Тен Вера Васильевна
1958

Снегири
60х70см, холст, акрил



Демид Снежана Романовна
2005

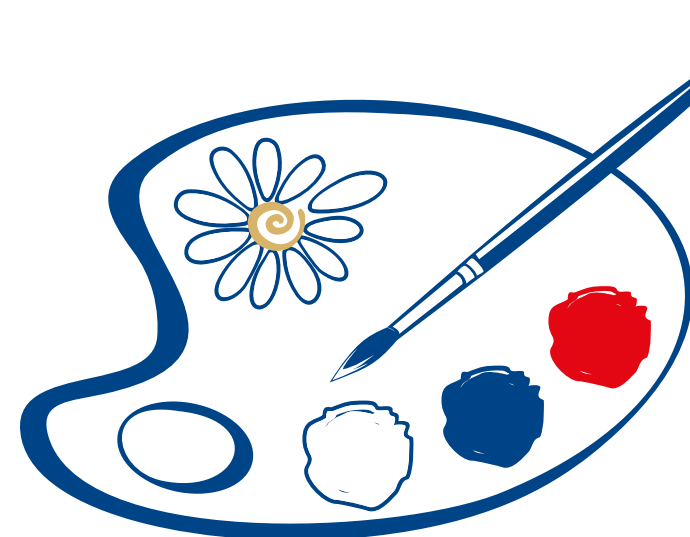
Обмен опытом



Левченко Алина Алексеевна
2006

«К обеду, как обещали»
60х50, холст, гуашь,

Организаторы выставки



Семья – душа России

ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС ХУДОЖЕСТВЕННЫХ РАБОТ

Фонд социально-

Фонд социально-культурных инициатив создан в 2008 году по инициативе Светланы Владимировны Медведевой, председателя попечительского совета Комплексной целевой программы «Духовно-нравственная культура подрастающего поколения России».

Деятельность Фонда направлена на поддержку государственных и общественных начинаний во благо культурного развития и социального благополучия России.

Работа Фонда в социальной сфере направлена на реализацию проектов по улучшению демографического и социального климата в российских семьях, на социальную адаптацию детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, на привлечение внимания общественности к проблемам распространения различных заболеваний, своевременной диагностике и заботе о собственном здоровье, как залоге благополучного будущего России.

Проекты



культурных инициатив

Проекты Фонда в области культуры и искусства направлены на расширение и укрепление межрегиональных и международных культурных связей, на оказание помощи одаренным детям и молодежи.

Фонд социально-культурных инициатив также осуществляет ряд проектов в области молодежной политики, направленных на патриотическое, гражданское и духовно-нравственное воспитание под-

растающего поколения России, взаимодействует с федеральными министерствами и ведомствами, общественными организациями, учреждениями образования и культуры.

Фонда



День семьи, любви и верности

Более
100 000
пар награждено
медалью «За любовь
и верность»

Более
80
православных храмов
и приделов
воздвигнуто в честь
благочестивых князей
Петра
и Февронии

Более чем в
60
городах установлены
памятники
Петру и Февронии

Более
8 500
участников
празднования
Дня семьи,
любви и верности
в международных
детских центрах
ежегодно

Более
25
семейных пар
сотрудников
международных
и всероссийских
детских центров
награждаются медалью
«За любовь
и верность»
ежегодно

Более
20
мероприятий
в рамках
тематических программ
в международных
и всероссийских
детских центрах
ежегодно

Более
25
лет
крепкого и верного
семейного союза
нужно для получения
медали «За любовь
и верность»

В более чем
44
странах мира
семейным парам
вручены медали
«За любовь
и верность»

С **2014** года
в международных
и всероссийских
детских центрах
проходят
гала-концерты,
посвященные
Дню семьи,
любви и верности

5
международных
и всероссийских
детских центров
участвуют в разработке
методических
рекомендаций
по празднованию
Дня семьи,
любви и верности

Выставка художественных работ

«Сельмя — душа России»

Более
13 000
участников
конкурса

Более чем в
4000
юных участников
конкурса

Более
80
лауреатов
и победителей
конкурса

Более
700 000
посетителей
выставки

Более
8000
профессиональных
художников-участников
конкурса

Более
200
работ принимают
участие в выставке
конкурса

Государственный музейно-выставочный центр «РОСИЗО»

Федеральное учреждение культуры, которое отвечает за разработку и реализацию выставочных проектов, проведение межмузейных мероприятий, организацию культурно-просветительских программ.

Музейно-выставочный центр ведет деятельность по формированию, хранению, изучению и реставрации музейных коллекций, а также по их публичному представлению. Фондовое собрание организации насчитывает более 45 000 единиц хранения и включает произведения отечественного искусства XX–XXI веков.

РОСИЗО сотрудничает с ведущими культурными институциями, участвует в развитии международного культурного обмена, занимается популяризацией художественного наследия и современного искусства России.

Государственный историко-архитектурный, художественный музей-заповедник «Царицыно»

«Царицыно» — большой современный музей-заповедник, который начался со строительства императорской резиденции, а сейчас объединяет несколько природных территорий на юге Москвы.

В центре него находится дворцовый ансамбль, построенный в XVIII веке по указу Екатерины II двумя великими русскими архитекторами — Василием Баженовым и Матвеем Казаковым. Музей в Царицыне появился в 1984 по инициативе художника Ильи Глазунова, и сегодня в его фондах хранится выдающаяся коллекция декоративно-прикладного искусства.

Зеленая территория «Царицына» — это почти тысяча гектаров, в которые входит исторический ландшафтный парк, каскад прудов, лес и экспериментальный дендропарк, основанный в 1938 году.

Ежегодно «Царицыно» посещают более десяти миллионов человек. Здесь проходят исторические и художественные выставки, концерты и крупные летние фестивали, по парку курсируют электро-мобили, есть новый стадион, лодочные причалы и другие парковые развлечения.

В экспозиции также есть выставки, устроенные специально для детей. Например, в Детском музее можно играть с экспонатами, а вся история Царицына пересказана на языке, понятном каждому ребенку.



Выставка «Семья – душа России» в лицах



**Выставка художественных
работ «Семья — душа России»
2017 г.**



**Выставка художественных
работ «Семья — душа России»
2017 г.**



**Выставка художественных
работ «Семья — душа России»
2017 г.**



**Выставка художественных
работ «Семья — душа России»
2018 г.**



**Выставка художественных
работ «Семья — душа России»
2018 г.**



**Выставка художественных
работ «Семья — душа России»
2018 г.**



**Выставка художественных
работ «Семья — душа России»
2018 г.**



**Выставка
художественных работ
«Семья — душа России»
2019 г.**

**Выставка
художественных работ
«Семья — душа России»
2022 г.**





**Выставка художественных
работ «Семья — душа России»
2020 г.**



**Выставка художественных
работ «Семья — душа России»
2020 г.**



**Выставка художественных
работ «Семья — душа России»
2020 г.**



**Выставка художественных
работ «Семья — душа России»
2020 г.**



**Выставка художественных
работ «Семья — душа России»
2023 г.**



**Выставка художественных
работ «Семья — душа России»
2025 г.**

Перечень иллюстраций

Члены жюри

1.

Стронский Петр Тимофеевич
(Род. 1959) Москва
«Еще ложечку, за маму, за папу!»
2022. Холст, масло, 80х100 см
2.

Глазунов Иван Ильич
(Род. 1969) Москва
Глашенька
2008. Дерево, темпера, масло. 70х50 см
3.

Нестеренко Василий Игоревич
(Род. 1967) Москва
Мамино счастье
2015. Холст, масло. 120х100 см
4.

Сафронов Никас
(Род. 1956) Москва
Новогодние каникулы
2006. Холст, масло. 80х70 см

Победители конкурса прошлых лет

1.

Подшивалов Андрей Геннадиевич
(род. 1965) Москва
Счастье
Холст, масло. 140х200. Гран-При 2019
2.

Подшивалов Андрей Геннадиевич
(Род. 1965) Москва
Моему прадеду 25 лет
Холст, масло. 140х250 см. Гран-При 2020
3.

Аверин Александр Владимирович
(Род.1979) Нижний Новгород
Красная горка 2014
Холст, масло. 150х176 см. Гран-При 2021
4.

Дареев Андрей Александрович
(Род. 1978) Москва
Сон тракториста
Холст, масло. 135х203 см. Гран-При 2022
5.

Овчаренко Илья Валерьевич
(Род. 1975) Санкт-Петербург
Семья священника о. Даниила Василевского
Холст, масло. 165х135 см. Гран-При 2023
6.

Харченко Виктория Владимировна
(Род. 1978) Калуга
«Воистину Воскресе!»
Холст, масло. 120х175 см. Гран-При 2024
7.

Подшивалов Андрей Геннадиевич
(Род. 1965) Москва
«Мама! Я живой!»
Холст, масло. 120х200 см. Гран-При 2025

Государственная Третьяковская галерея

1.

Боровиковский Владимир Лукич (1757-1825)
Портрет Анны Евдокимовны Лабзиной с воспитанницей Софьей Алексеев-
ной Мудровой. 1803
Холст, масло. 75,5 х 61,7 см
2.

Солнцев Федор Григорьевич (1818-1865)
Крестьянское семейство перед обедом. 1824
Дерево, холст, масло. 112х143 см
3.

Венецианов Алексей Гаврилович (1780-1847)
Первые шаги (Крестьянка с ребенком).
Начало 1830-х
Холст, масло. 51х60 см
4.

Игошев Владимир Александрович (1921-2007)
Озорница. 1956
Картон, фанера, масло. 34,5х25 см
Дар Свердловского Союза Советских Художников в 1956 г.
5.

Игошев Владимир Александрович (1921-2007)
Девочка-манси. 1958
Картон, масло. 46х37 см

Государственный историко-архитектурный, художественный и ландшафт-
ный музей-заповедник «Царицыно»

1.

Полынская Нина Павловна (1914-1989)
Мать с двумя детьми. 1960-е
Фаянс, лепка, цветные поливы. 65х45х37 см

Государственный музейно-выставочный центр «РОСИЗО»

1.

Витман Ирина Ивановна (1916-2012)
Сельские ребятишки. 1953
Холст, масло. 120х100 см
2.

Филатов Николай Михайлович (Род. 1952)
На ходулях. 1988
Бронза. 60х25х25 см

Государственный Русский музей

1.

Торопов Фома Гаврилович (1820 -1898)
Семейный портрет. 1848
Холст, масло. 107х88 см

Историко-художественный музейный комплекс «Екатерининский»

1.

Неизвестный художник первой половины XIX века
Девочка с книгой. 1830-1840-е
Холст, масло. 55,0х44,2 см

Переславль-Залесский государственный историко-архитектурный и худо-
жественный музей-заповедник

1.

Маковский Константин Егорович (1839-1915)
Дети. Конец XIX в.
Дерево, масло. 60х44,5 см

Каталог выставки «Семья — душа России» — ООО «Премьер», 2026 — 92 с.; ил.

*Каталог подготовлен по инициативе и при поддержке
Фонда социально-культурных инициатив
Президент Фонда социально-культурных инициатив –
Светлана Владимировна Медведева*

Выражаем благодарность музеям и художникам, предоставившим произведения на выставку:

*Государственная Третьяковская галерея,
генеральный директор Ольга Николаевна
Галактионова*

*Государственный историко-архитектурный,
художественный и ландшафтный музей-
заповедник «Царицыно», генеральный директор
Елизавета Борисовна Фокина*

*Государственный музейно-выставочный
центр «РОСИЗО», генеральный директор
Георгий Валентинович Москвичев*

*Государственный Русский музей, генеральный
директор Алла Юрьевна Манилова*

*Историко-художественный музейный комплекс
«Екатерининский», генеральный директор
Анна Сергеевна Попова*

*Переславль-Залесский государственный
историко-архитектурный и художественный
музей-заповедник, директор
Олег Николаевич Пычин*

*Художники-члены жюри конкурса
«Семья – душа России»*

*Художники-победители прошлых лет
конкурса «Семья – душа России»*



ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС
ХУДОЖЕСТВЕННЫХ РАБОТ

*Семья –
душа России*